



- Heste er nogle dejlige dyr, men de er ikke ret kloge. Derfor skal man have stor tålmodighed, når man arbejder med dem, forklarer Charlotte Friberg, der selv ejer 15 af de store dyr og oveni har 20 gående i sin hestepension. FOTO: KURT BERING

Hesteelskeren tager det store spring

HESTE: Charlotte Friberg har altid været bidt af en gal hest. Nu gør hun drøm til virkelighed og åbner eget stutteri

Af Rikke Hovn Poulsen

rikke.hovn@nordjyske.dk

UGILT: Det kan være enormt angstprovokerende at lægge sit liv fuldstændig om.

Men det er netop, hvad 39-årige Charlotte Friberg er i gang med at gøre.

Fra et trygt liv som pædagog med fast løn og normale arbejdstider springer hun nu ud som selvstændig med eget stutteri og hestepension i Ugilt ved Sindal.

- Jeg har hørt, at en enkelt gang i livet er man nødt til at tage det helt store spring. Før vidste jeg, hvad jeg havde, men jeg savnede at kunne hellige mig min store interesse. Det kan jeg nu, siger Charlotte Friberg med et lykkeligt udtryk i øjnene.

Ideen er, at folk skal kunne få deres heste passet så godt, at de ikke selv behøver at gøre andet end at ride og hygge sig med dyrene. Og hun vil lære børnene, at hestene er levende dyr og ikke My Little Pony heste.

Indimellem er der dage, hvor hun tvivler på, at det



Charlotte Friberg fremviser stutteriets stolthed, ni-årige Langagers Lorambo, der er blevet kåret som noget af det ypperste inden for racen Dansk Varmblod. FOTO: KURT BERING

hele nu også vil komme til at løbe rundt.

Men størstedelen af tiden er Charlotte Friberg dog alligevel optimist:

- Jeg har været til iværksettelsesmøder, hvor de alle sammen ville starte en for-

retning med brugskunst. Nogle af dem vil nok få det svært, for det er jo begrænset, hvor meget brugskunst, folk i Nordjylland kan stoppe ind i husene. Men jeg har fundet min egen niche her, og jeg er overbevist om, at

der er plads til det, siger Charlotte Friberg.

Hestegal

Lige siden Charlotte Friberg var ganske lille, har hestene virket som en magnet på hende.

Der var ingen i hendes familie, der delte interessen, og moderen forsøgte ofte at holde Charlotte Friberg væk fra de store dyr.

Men det var helt umuligt, og som 12-årig fik hun sin første hest.

- Den måde, jeg bruger hestene på, har ændret sig siden jeg var barn. Men glæden ved dyrene har ikke ændret sig spor. Jeg græder stadig, hver gang en af vores heste dør. Det er næsten som at miste et medlem af familien, forklarer Charlotte Friberg.

Og det kan af og til være hårdt at være ansvarlig for over 30 heste:

- Den morgen, hvor jeg kom ud i stalden, og alle boksene var fyldt med vand, fordi vandingssystemet var gået i stykker, var for eksempel ikke særligt sjov, griner Charlotte Friberg.

Men den slags oplevelser er alligevel hurtigt glemt.

- Når man af og til ser et velskabt føl komme til verden, så er det helt fantastisk. Eller når ridehesten lige pludselig forstår et eller an-

det, man har trænet med i lang tid. Så tænker man virkelig 'yes-yes-yes'. Det er fantastisk, når man kan få sådan nogle store dyr til at gøre alt muligt.

Ingen drøm er større

De fleste af Charlotte Fribergs heste er mange penge værd. Men det er ikke for at blive rig, at hun nu har gjort hestesporten til en levevej.

Hun er tidligere blevet tilbudt lige så mange penge for en enkelt af hestene, som hele gården er værd. Og hun var meget tæt på at tage imod tilbuddet.

- Jeg sad i 11. time og tænkte på, hvad jeg skulle bruge pengene til. Jeg sagde til mig selv, at der da måtte være et eller andet, jeg drømte om - men det var der ikke. Jeg elsker den hest, og jeg får en klump i halsen bare ved at tænke på at skulle mig af med den. Så det kunne jeg simpelthen ikke. For mig er det livskvaliteten frem for pengene, det kommer an på, siger Charlotte Friberg.